

HÃY CHIA SẺ

HOÀNG PHÚC

Music score for the first part of the song 'HÃY CHIA SẺ'. The score consists of three staves of musical notation in treble clef and common time (3/4). The lyrics are written below each note. The chords used are C, Em, G, Dm, F, C, Dm, G, F, Em, Am, G⁷, C, C⁷, and a final measure ending with a double bar line.

HÃY CHIA SẺ LỜI CHÚA, HÃY CHIA
SẺ BÁNH THÁNH, CHO NHÂN LOẠI ĐƯỢC SỐNG,
MỘT CUỘC SỐNG ÂN TÌNH.

Music score for the second part of the song 'HÃY CHIA SẺ'. The score consists of one staff of musical notation in treble clef and common time (3/4). The lyrics are numbered ① through ⑤, followed by a list of words. The chords used are F, Am, G, G⁷, and C.

① TA HÃY DỌN BÀN ĂN, VÀ TRỞ
② CHÚA ĐÃ TỰ HẠ MÌNH, ĐỂ MỌI
③ CHÚA ĐÃ LÊN THẬP TỰ, ĐỂ TRẦN
④ CHÚA SỐNG LẠI HIỀN VINH, ĐỂ HỒI
⑤ DÂN BỐN PHƯƠNG HỢP NHAU, ĐỂ NGUYỄN

Music score for the third part of the song 'HÃY CHIA SẺ'. The score consists of one staff of musical notation in treble clef and common time (3/4). The lyrics are numbered ⑥ through ⑩, followed by a list of words. The chords used are Em, G, B⁷, E, and E⁷.

⑥ NÊN TẤM BÁNH, TA HỢP THÀNH GIÁO
⑦ NGƯỜI LÊN CAO, SAO TA CHẮNG THẤY
⑧ GIAN THOÁT CHẾT, SAO TA CHẮNG THEO
⑨ SINH THẾ GIỚI, SAO TA CHẮNG XÂY
⑩ XIN CHÚA GIÚP, SAO TA CHẮNG GÓP

Music score for the fourth part of the song 'HÃY CHIA SẺ'. The score consists of one staff of musical notation in treble clef and common time (3/4). The lyrics are numbered ⑪ through ⑯, followed by a list of words. The chords used are Am, F, B⁷, Em, G, and G⁷.

⑪ HỘI, CHO NHÂN LOẠI ĐÓI SAO?
⑫ NGƯỜI, TRONG NHỮNG KẺ ĐÓI ĂN?
⑬ NGƯỜI, YÊU NHỮNG KẺ GHÉT TA?
⑭ DŨNG, CHO THẾ TRẦN TỐT HƠN?
⑮ LỜI, TUNG HÔ MÙNG CHÚA TA?