

# LÊN ĐÈN THÁNH

Tv 121

Thành Tâm

The musical score is in G major (two sharps) and 2/4 time. It features eight staves of music, each starting with a different note (A, D, E, A, D, E, A, D). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes and chords indicated.

Chords and lyrics:

- Staff 1: A (soprano), E<sup>7</sup> (alto), E<sup>7</sup> (tenor), A (bass)
- Staff 2: D (soprano), E<sup>7</sup> (alto), E<sup>7</sup> (tenor), A (bass)
- Staff 3: E (soprano), A<sup>7</sup> (alto), Bm (tenor), A (bass)
- Staff 4: A (soprano), D (alto), E (tenor), A (bass)
- Staff 5: D (soprano), E<sup>7</sup> (alto), E<sup>7</sup> (tenor), A (bass)
- Staff 6: A<sup>7</sup> (soprano), D (alto), E<sup>7</sup> (tenor), D (bass)
- Staff 7: E (soprano), E<sup>7</sup> (alto), A (tenor), A (bass)
- Staff 8: A<sup>7</sup> (soprano), D (alto), E<sup>7</sup> (tenor), D (bass)

Lyrics:

TỪ MUÔN PHƯƠNG TA VỀ ĐÂY SÁNH VAI LÊN  
ĐƯỜNG, ĐƯỜNG ĐUA TA ĐI LÊN ĐÈN CHÚA TA  
LÒNG HÂN HOAN TA HÒA CHUNG TIẾNG HÁT NHỊP  
NHÀNG VUI HÁT MỪNG DANH CHÚA CỨU ĐỘ TA  
TIẾN TIẾN BƯỚC LÊN ĐÈN ĐÈN THÁNH CỦA NGƯỜI  
CẤT TIẾNG HÁT, VUI LÊN, DÂN THÁNH CỦA NGƯỜI!  
TIẾN TIẾN BƯỚC LOAN TRUYỀN HỒNG ÂN CỦA CHÚA

TRỜI, TA HÁT MỪNG TÌNH THIÊN THU CHÚA TA  
 ① VUI MỪNG KHI NGƯỜI TA BẢO TÔI:  
 ② NHỎ NGAØY NAO ÑOAØN DAÂN CHUÙA XÖA,  
 TA VỀ THĂM NHÀ CHA CHÚNG TA,  
 BAÊNG RÖØNG SAÂU VÖÔÏT QUA BIEÂN KHÔI,  
 MỘT NGÀY TRONG NHÀ CHA DẤU YÊU, SƯỚNG VUI  
 LEÂN ÑÖÔØNG ÑI HOÀI HÖÔNG THAÙNH ÑOÂ, CHUÙNG TA  
 THAY HƠN TRĂM NGÀY Ở XA QUÊ NHÀ. TỪ MUÔN  
 ÑI LEÂN ÑEÀN CHUÙA TA THAÂN YEÂU.