

NGỌI CA AN-PHONG

NHẠC: DÉSURMONT
LỜI: VŨ KHỔI PHỤNG

The musical score is in G major and 6/8 time. It features four staves of music, each with lyrics in Vietnamese below it. The first staff starts with a dotted half note followed by a eighth note, then a quarter note, another eighth note, and a quarter note. The second staff begins with a quarter note, followed by a eighth note, then a quarter note, another eighth note, and a quarter note. The third staff starts with a quarter note, followed by a eighth note, then a quarter note, another eighth note, and a quarter note. The fourth staff begins with a quarter note, followed by a eighth note, then a quarter note, another eighth note, and a quarter note.

NHÂN THẾ BAO LA ĐẸP THAY BƯỚC
CHIÊN ĐÃ XA ĐÀN NĂNG MANG KIẾP
ÔI HỒI DÂN GẦY NGÀY ĐÊM MÃI
NHÂN THẾ HÔM NAY VÂN XOAY ƯỚC

CHÂN NGƯỜI ĐI BÁO TIN MỪNG ÂN PHÚC NƯỚC
NÃO NỀ TAN TÁC KHÔNG NGƯỜI ĐUA LỐI TRỞ
CƠ HÀN LÂY LẤT BÊN LỄ CUỘC SỐNG BẠO
MƠ NHIỀU THAO THỨC TRĂM CHIỀU GIAN KHÓ TRĂM

TRỜI. TỪ NHỮNG ĐỒNG XA, TỪ HOANG VU
VỀ. NGUỒN CƠN CHẠNH THƯƠNG LÀ ĐAM MÊ
TÀN. THẦN KHÍ ĐÃ SAI NGƯỜI TÔI TRUNG
ĐƯỜNG. NGUYỆN CHO ĐỜI CON ĐƯỢC ĐI THEO

NÚI ĐỒI TIẾNG AI VỌNG VANG THA THIẾT GỌI NGƯỜI.
CHÓI NGỜI CHÚA CHO BÙNG LÊN THIÊU ĐỐT TIM NGƯỜI.
VIẾNG THĂM BÁO TIN NGÀY VUI SOI ẤM CƠ CÙNG.
VẾT NGƯỜI CHỨNG NHÂN HỒNG ÂN CHIA VỚI CƠI ĐỜI.

ÔI CHA AN - PHONG XUÔI NGƯỢC VÌ NƯỚC TRỜI, GIEO LỜI CỨU
 THẾ, GIAN KHÓ LIỀU THÂN. CHÂN DUNG GIÊ - SU GHI TẠC Ở
 TRONG LÒNG, TRỌN ĐỜI CHỈ BIẾT THẬP GIÁ NHÂN
 HỒNG, NGUỒN ÂN CHAN CHÚA GIẢI THOÁT NHÂN TRẦN.