

# NGƯỜI MÙ VỆ ĐƯỜNG

HOÀNG ĐỨC DCCT, 1998

The musical score consists of six staves of music in G major, 6/8 time. The lyrics are integrated directly into the musical lines. Chords indicated include C, D<sup>7</sup>, Em, G, Bm, and Em.

NHƯ NGƯỜI MÙ, NGỒI BÊN VỆ ĐƯỜNG, XIN CHÚA DỦ  
THƯƠNG, CHO CON NHÌN THẤY. NHƯ NGƯỜI QUÈ, NGỒI BÊN VỆ  
ĐƯỜNG, XIN CHÚA DỦ THƯƠNG, CHO CON BUỚC ĐI. 1.2.3. XIN CHO

CON ĐƯỢC THẤY THÂN CON VỚI BAO YẾU ĐUỐI, MONG MANH È  
CON ĐƯỢC BIẾT YÊU THƯƠNG TRƯỚC NHỮNG KHỐN KHÓ, ĐAU THƯƠNG Ô  
CON ĐƯỢC THẤY DUNG NHAN CHÚA Ở BÊN CON, CHIA VUI XỂ

CHÈ, CHE ĐẬY GIẢ HÌNH, THAM LAM KIỆU HÃNH. XIN CHO  
NHỤC, THẤT VỌNG NÃO NỀ, CỦA MỘT KIẾP SỐNG. XIN CHO  
BUỒN, LAO NHỌC MỖI NGÀY, LUÔN LUÔN CÓ CHÚA. XIN CHO

CON ĐƯỢC ĐÚNG LÊN NGAY MỖI KHI NGÃ XUỐNG, LƯƠNG TÂM NĂNG  
CON ĐƯỢC SỐNG TRUNG TRINH TRƯỚC NHỮNG THÁCH ĐỐ, HY SINH QUÊN  
CON ĐƯỢC BUỚC HIÊN NGANG HÂN HOAN TIẾN TỐI, REO VANG TIN

NỀ, BIẾT BẠO LÕI LÂM, TÂM TƯ ĐỐN ĐAU. NHƯ NGƯỜI...  
MÌNH, TẤT CẢ CHO NGƯỜI, YÊU THƯƠNG HẾT TÌNH. NHƯ NGƯỜI...  
MỪNG, CỨU ĐỘ NHÂN LOẠI, AN VUI KHẮP NƠI. NHƯ NGƯỜI...