

THẮP SÁNG LÒNG TIN

QUANG UY 1994

The musical score consists of four staves of music in G major (indicated by a treble clef) and common time (indicated by a '4'). The first staff starts with a single note followed by a measure ending in Em. The second staff begins with a note labeled 'D'. The third staff begins with a note labeled 'Em'. The fourth staff begins with a note labeled 'D'.

Lyrics:

A. LẠY CHÚA, XIN HÃY ĐẾN, THẮP SÁNG LÒNG
B. LẠY CHÚA, XIN HÃY ĐẾN SÁNH BƯỚC CÙNG

TIN CHO CHÚNG CON. DẪU CHO GẶP
ĐI BÊN CHÚNG CON. DẪU CHO GIÀU
DẪU CHO THÀNH
DẪU CHO NGƯỢC
DẪU CHO CHUYỂN
DẪU CHO NGÀY

NHAI RỒI CHIA TAY, DẪU CHO TÌNH THÂN RỒI NHẬT
SANG HOẶC LÂM THAN, DẪU CHO KHỔ ĐAU HOẶC HÂN
CÔNG HOẶC ĐỔ VÕ, DẪU CHO DỤNG XÂY RỒI TAN
XUÔI VÌ MUỐN SINH, DẪU CHO KIỆT SUY VÌ TRUÂN
RUNG CẢ THẾ GIỚI, DẪU CHO ĐẢO ĐIỀN CẢ NHÂN
QUA CÒN NĂNG VAI, DẪU CHO NGÀY MAI CÒN CHÔNG

PHAI, VẪN LUÔN CHỜ MONG, VẪN LUÔN ĐỢI TRÔNG.
HOAN, VẪN LUÔN BÌNH AN, MẾN YÊU HÒA CHAN.
HOANG, VẪN MONG BÌNH MINH, SÁNG TƯƠI HỒI SINH.
CHUYÊN, VẪN KHÔNG NGỦ QUÊN, VẪN LUÔN BÌNH YÊN.
TÂM, VẪN ÂN CẦN LUÔN, DẤN THÂN VỊ THA.
GAI, VẪN KHÔNG LẺ LOI, VẪN LUÔN THÀNH THOI.