

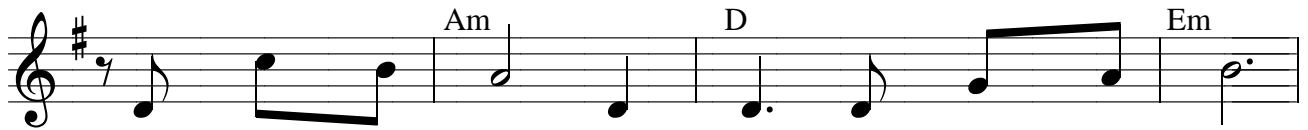
XIN CHO TÔI ĐƯỢC CÙNG ĐI VỚI ĐỨC KI-TÔ

HÀNH HƯƠNG CHO BỆNH NHÂN
VÀ NGƯỜI KHUYẾT TẬT

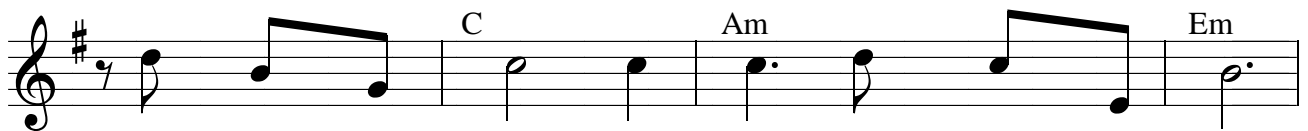
KHỞI PHỤNG - TIẾN LỘC
HOÀNG PHÚC - QUANG UY 1989

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody consists of several lines of music with corresponding lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: XIN CHO TÔI ĐƯỢC CÙNG ĐI VỚI NGƯỜI, CHUNG MỘT ĐƯỜNG XA LAO ĐÀO ĐANG VƯỜN TỚI. XIN RÚ THƯƠNG CHIA SẺ GÁNH NẶNG ĐÒI, NỖI NHỚ NỖI MONG NHÀ CHA NƯỚC TRỜI.

- ① GIỮA CUỘC ĐỜI NÀY, TÔI ĐÃ GIÁP MẶT CHÚA TÔI,
② GIỮA NGÀN VẠN NGƯỜI, CHÚA ĐÃ ĐẾN GẶP CHÍNH TÔI,



NGƯỜI GÁNH TRÊN VAI NHỌC NHẪN TẬT NGUYỄN THẾ GIỚI.
SÂU NÃO BUÔNG XUÔI MỘT MÌNH NGỒI TRONG BÓNG TỐI.



TẮM THÂN THẬP GIÁ MANG BAO VẾT THƯƠNG TẢ TÔI,
CHÚA IM CHẶNG NÓI ĐƯA TAY VÃY TÔI GỌI TÔI,



TÔI ĐÃ GẶP NGƯỜI, XÓT THƯƠNG TRÀN NGẬP TRÙNG KHƠI.
TÔI VẪN NGẬP NGỪNG, ĐẮN ĐO TỬ PHẬN LỆ RƠI.